

# Denkhüte (Six Thinking Hats)

[Wissensmanagement](#) » Sie befinden sich auf einer Seite des Archivs.

Hier geht es um eine Kreativtechnik, die die auch in der Mediation Verwendung findet. Bitte beachten Sie auch;

[Das ist ein Werkzeug Denkhüte Kreativtechnik Walt Disney Methode Wikisuche](#)

---

Die von Eduard de Bono eingeführten Denkhüte sollen dazu beitragen, dass alle Aspekte eines Problems beleuchtet werden und nichts vergessen wird. Jeder farblich markierte Hut entspricht einer Denkweise oder einem Blickwinkel, wodurch ein effizienter Diskurs über ein Thema erreicht werden soll<sup>1</sup>

## Vorgehensweise

*Dieses Video zeigt den Umgang mit den gedanklichen Hüten und wie die Denkhüte zum Einsatz kommen. Es gibt Parallelen zur [Walt Disney Methode](#).*

*Bitte beachten Sie, dass es sich bei dem Video um ein bei Youtube (Google) hinterlegtes Video handelt. Was das bedeutet, erfahren Sie in der [Datenschutzerklärung](#). Eintrag im [Videoverzeichnis](#) erfasst unter [Die Sechs Hüte Methode nach Edward de Bono](#)*

## Erläuterung

Die einzelnen Hüte stehen für:<sup>1</sup>

- weiß: analytisches Denken: Konzentration auf Tatsachen, Anforderungen und wie sie erreicht werden können ([[Objektivität|objektiv]]: das weiße Blatt)
- rot: emotionales Denken, Empfinden: Konzentration auf Gefühle und Meinungen ([[Subjektivität|subjektiv]]: Feuer und Wärme)
- schwarz: kritisches Denken: Risikobetrachtung, Probleme, Skepsis, Kritik und Ängste mitteilen (kritisch: Schwarzmalerei, [[Advocatus Diaboli]])
- gelb: optimistisches Denken: was ist das [[Best-Case]] Szenario ([[Spekulation|spekulativ]]: Sonnenschein)
- grün: kreatives, assoziatives Denken: neue Ideen, Kreativität ([[Konstruktivität|konstruktiv]]: Wachstum)
- blau: ordnendes, moderierendes Denken: Überblick über die Prozesse („Big Picture“: der blaue Himmel)

Die unterschiedlichen Denkart werden visualisiert, indem den Diskussionsteilnehmern Hüte, Armbänder oder Tischkärtchen in den sechs Farben zur Verfügung gestellt oder zugeordnet werden. Die visuelle Anknüpfung soll ihnen helfen, sich jeweils auf die geforderte Denkweise einzulassen. Der Moderator kann die Teilnehmer dann gegebenenfalls auffordern, grüne oder weiße Beiträge einzubringen. Umgekehrt kann ein Diskussionsteilnehmer sich den entsprechenden Hut aufsetzen.

## Paralleles Denken

Dieser Methodik liegt das von de Bono entwickelte parallele Denken zugrunde. Das bedeutet, dass bei der Bearbeitung einer Aufgabe alle Beteiligten stets die gleiche Hutfarbe aufhaben und gemeinsam die Hüte wechseln, mithin parallel denken. So werden Konflikte vermieden und dennoch alle Positionen berücksichtigt. De Bono selbst bezeichnet die sechs Denkhüte auch als Methode zur Verbesserung der Kommunikation in einer Gruppe.

Die Mediation setzt die Bedingungen für ein paralleles Denken, in dem sie eine gleiche Zielausrichtung vorgibt (Suche nach einer Lösung) und in dem sie die Gedanken die zur Lösung führen auf [Gemeinsamkeiten](#) aufsetzt.

## Konträres Denken

Im Gegensatz zum parallelen Denken bildet das konträre Denken. Es ist das Denken im Streit. Sowohl der Ausgangspunkt (Positionen) wie die sich daraus ergebenden [Lösungen](#) werden aus dem Gegensatz herausgebildet. Die Parteien [argumentieren](#) in entgegengesetzte Richtungen mit widersprechenden Zielvorstellungen.

# Bedeutung für die Mediation

Es gibt Parallelen zur Mediation, sodass sich diese Methode dort verwerten lässt. Das Streiten wird in der Mediation durch die Windows-Technik verhindert, dies den Parteien erlaubt ihre Gedanken außerhalb des Streites zu offenbaren. Die gedankliche Struktur wird durch die Phasenlogik vorgegeben, wo die Parteien aufgefordert werden die „heile Welt“ zu beschreiben (Phase 3), um in einem separaten Schritt zu überlegen wie diese imaginäre Welt in die reale Welt überführt werden kann. Die Denkausrichtung der Parteien wird durch die Phasen zu einem parallelen Denken. Mit der Hut-Technik lassen sich die Gedankenräume erweitern, indem die Parteien aufgefordert werden, die Gedanken nach den vorgegebenen Kriterien (Hüten) zu sortieren.

[Weiterempfehlen](#) [Weiter \(Archiv\)](#)

[Hinweise und Fußnoten](#)

---

Bitte beachten Sie die [Zitier](#) - und [Lizenzbestimmungen](#). Zitiervorgabe im ©-Hinweis.

Bearbeitungsstand: 2023-05-20 12:18 / Version 22.

Alias: [paralleles Denken](#), [konträres Denken](#)

Literaturhinweis: [de Bono \(6 Hüte\)](#)

Siehe auch: [Hut-Technik](#)

Prüfvermerk: 

Weitere Beiträge zu dem Thema mit gleichen Schlagworten

1  [wikipedia.Denkhüte\\_von\\_De\\_Bono](#)